



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2026

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2026-00186989- -UNC-ME#FA

---

**VISTO:**

El expediente EX-2026-00186989- -UNC-ME#FA y sus agregados EX-2026-00212824- -UNC-ME#FA en donde se solicita la aprobación de adscripciones realizadas en distintas cátedras del Departamento Académico de Teatro, y el Reglamento de Adscripciones de la Facultad de Artes.

**Y CONSIDERANDO:**

Que los y las docentes a cargo de los espacios curriculares respectivos informan favorablemente acerca del desempeño de los y las adscriptos y adscriptas;

Que la autorización para el cursado de las adscripciones se realizó mediante Resolución del Honorable Consejo Directivo;

Que la Dirección Disciplinar del Departamento Académico de Teatro avala las presentaciones y solicita las certificaciones correspondientes;

Que Secretaría Académica acuerda con lo solicitado;

**Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°:** Dar por aprobada la adscripción realizada por **Agustina BRAIDA**, DNI 39.691.410, en la cátedra *Actuación II* del Departamento Académico de Teatro, bajo la responsabilidad del profesor Rodrigo Rafael CUESTA TORRES (Legajo N° 37.908), en el período 2024-2026 y autorizada bajo RHCD-2024-140-E-UNC-DEC#FA.

**ARTÍCULO 2°:** Dar por aprobada la adscripción realizada por **Sergio Raúl SALCEDO**, DNI 38.793.977 en la cátedra *Taller de Composición y Producción Escénica II* del Departamento Académico de Teatro, bajo la responsabilidad de la profesora Fanny María CITTADINI (Legajo N° 36.720), en el período 2024-2026 y autorizada bajo RHCD-2024-140-E-UNC-DEC#FA.

**ARTÍCULO 3°:** Protocolizar, incluir en el digesto electrónico de la UNC, comunicar al Departamento Académico de Teatro y al Área de Asuntos Académicos, notificar a las personas interesadas. Cumplido, archivar.

(kmn y jga)

